

UTADartes animou três dias com muito teatro e artes performativas



Nos dias 15, 16 e 17 de maio, decorreu nos espaços do Teatro Municipal de Vila Real, do Museu da Vila Velha e na zona histórica de Vila Real, a Mostra de Teatro e Artes Performativas da UTAD, já consagrada com a designação UTADartes. Tratou-se de uma iniciativa organizada e coordenada pela diretora do curso de 1º Ciclo de TAP: Maria José Cunha e apoiada pelo DLAC e ECHS, assim como por diversas entidades da comunidade (Banco Santander Totta, Câmara Municipal de Vila Real, Teatro de Vila Real e Museu da Vila Velha).

Desta primeira mostra fizeram parte uma performance de arte circense, que incluiu dinâmicas relacionadas com equilibrismo,

malabarismo e animação com fogo, bem como uma performance de dança-teatro; a peça de teatro “O Doutor Engenheiro”, a partir de “Le Bourgeois Gentilhomme” de Molière; um conjunto de curtas-metragens; uma performance de novo circo, a “Entre Abertas”; uma compilação de vários sketches de clown teatral contemporâneo, designada de “Somos nós próprios!”; o espetáculo de dança “A Viagem de Vitória Nujeen” e o concerto musical “P:1”, que decorreu no Café Concerto.

O objetivo principal desta mostra, que a organização espera repetir no próximo ano dado o interesse que motivou em quem a ela assistiu e nela participou, foi o de abrir espaço à criação e reflexão e dar a conhecer o trabalho conjunto que alunos e professores desenvolveram, no sentido de divulgar e tornar mais apelativo o curso de Teatro e Artes Performativas da UTAD.