



Graça Morais e Pedro Mexia na UTAD: diálogo a dois sobre Agustina

No âmbito da homenagem que a UTAD prestou à escritora Agustina Bessa-Luís, decorreu, no dia 19 de novembro, no auditório 1.10 de ECHS, uma tarde de Agustina tendo como convidados a pintora Graça Morais e o poeta e crítico literário Pedro Mexia. Ambos marcados pela obra da escritora, esta sessão traduziu-se num interessante debate sobre a sua vida e obra.

O evento foi organizado pelo Grupo Ciência e Cultura da Escola de Ciências Humanas e Sociais (ECHS) da UTAD e teve como moderadora Elisa Gomes da Torre, docente do DLAC. Neste tributo a Agustina, os dois intervenientes relataram as suas experiências na relação com a homenageada, muito focados na obra *Metaformoses*, enriquecida com ilustrações de Graça Morais

e que a pintora reconheceu como uma das suas experiências estéticas mais importantes. Pedro Mexia valorizou, na sua intervenção, a importância desta obra para ajudar a compreender a relação entre a vida e arte.