

Contos Antropológicos, obra organizada docentes da UTAD



Acaba de sair o livro *'Contos Antropológicos'*, obra organizada por dois docentes do Departamento de Economia, Sociologia e Gestão, Paulo Mendes e Humberto Martins, e que junta 10 etnoficções inéditas (incluindo dos próprios), num género literário raro através dos quais os autores nos trazem textos que criativamente se inspiram em realidades estudadas.

A antropologia assume-se como uma área de conhecimento que privilegia o contacto de proximidade com as pessoas, os objetos, os lugares e as coisas; favorece o ver com 'olhos de ver', o espreitar para debaixo do tapete, o voltar a 'temas e assuntos' marginalizados. O que os autores e autoras nos trazem nestes seus testemunhos são prova disso mesmo, revelando simultaneamente uma crueza (uma quase ingenuidade) no acesso a temas, vidas e aspetos sociais que tomamos muitas

vezes como adquiridos ou insignificantes, mas, ao mesmo tempo, convidam-nos a pensar demoradamente sobre as coisas. Exigem-nos um tempo lento, próprio de leituras reflexivas e críticas sobre este nosso mundo vivido.

A obra foi publicada pela editora Humus e está já à venda online e nas livrarias.

Paulo Mendes · Humberto Martins

CONTOS

ANTROPOLÓGICOS

CONTOS ANTROPOLÓGICOS

Ana Tomás · Chiara Pusetti · Elsa Peraita · Fernando Florencio
Humberto Martins (org.) · Luis Cunha · Maria Carneira da Silva
Miguel Vale de Almeida · Paulo Mendes (org.) · Rui Baines

